

Sur la scène française — Olivier Giraud: *How to become Parisian in one hour?*

Un spectacle comique en Anglais sur le comportement des Parisiens, qui connaît un énorme succès à Paris depuis trois ans.

Olivier Giraud est un comique français qui, après avoir travaillé dans le management hôtelier aux Etats-Unis, a décidé de réaliser son rêve : devenir humoriste ! Il y a trois ans, il a créé son premier “one man show” : *How to become Parisian in one hour?*

Dans ce spectacle, Olivier Giraud analyse le quotidien des Parisiens et décrit avec brio leurs habitudes, réactions, attitudes, arrogance... selon les situations : dans les magasins, dans le métro, au restaurant, en discothèque, etc. Il passe aussi en revue leurs techniques de séduction, leurs expressions qui font partie de leur langage quotidien, du “Oh la la” au “Putain fait chier”... N’allez pas croire que seuls les Parisiens sont visés, les touristes le sont aussi.

Le spectacle est en anglais, avec bien sûr un accent français très prononcé ! Il est très réaliste, malgré, bien sûr, quelques exagérations, et clichés. Et pour cause, en vivant à Paris après avoir passé cinq ans en Floride et quelques mois à Londres, Olivier Giraud a étudié le comportement des Parisiens et leurs différences culturelles, notamment avec les Américains et les Britanniques.

Que vous soyez Américains, Anglais, Australiens, Italiens, Espagnols, Sud-africains, provinciaux... ou même Parisiens (la moitié des spectateurs sont parisiens, ce qui démontre malgré tout que les Français peuvent aussi se moquer d’eux-mêmes), ce one man show qui a attiré en trois ans plus de 60 000 spectateurs est sans aucun doute un incontournable de la capitale française.

Le spectacle bénéficie d’un très bon “bouche à oreille” ; il est d’ailleurs classé N°1 dans le site tripadvisor.com dans la “List of overall attractions in Paris” ! Les critiques sont très positives, même si certains peuvent penser que c’est un peu trop stéréotypé, ou un peu enfantin.

Ce spectacle à lieu en ce moment à Paris au Théâtre de la Main d’Or, dans le 11^e arrondissement. Il a été prolongé jusqu’en juin 2012. Ensuite une tournée à l’étranger est prévue, notamment à Londres, New York, Philadelphie, Chicago...

Alors si vous avez envie de rire lors d’un prochain voyage à Paris, allez-y sans hésiter !!

Vincent Anthonioz

Glossaire

le quotidien = the daily routine

avec brio = with verve

passé aussi en revue (passer en revue) = to take a look at, examine

putain fait chier = a rather vulgar expression to express that one is extremely upset or bothered

visés = to be the object, target of (viser = to aim at)

Et pour cause... = and with good reason...

le comportement = the behaviour

Que vous soyez = whether you are . . .

se moquer d'eux-mêmes = to laugh at themselves (se moquer de = to mock or ridicule)

un incontournable = something that shouldn't be missed

bouche à oreille = word of mouth

enfantin = childish

une tournée = a concert tour

Vidéo reportage avec extraits du spectacle :

www.youtube.com/watch?v=YTv07c5C8ZM

Article (en anglais) de playbill.com, New York :

www.playbill.com/news/article/155777-A-LETTER-FROM-PARIS-French-Lessons-in-English-on-How-to-Become-Parisian